

OBČASNÍK STUDENTŮ, PEDAGOGŮ, VEDENÍ A PŘÍZNIVCŮ ŠKOLY

# XADONIA



ROČNÍK 3 / ČÍSLO 4 / PROSINEC 2004

SUPPLEMENT K JUBILEU

VYSOKÁ ŠKOLA  
FINANČNÍ  
A SPRÁVNÍ

**VŠFS**  
slaví pět let



**VŠFS Kladno**



**VŠFS Praha – hlavní budova**



**VŠFS Most**

# energie regionu



Víme, co tvoríme.



# Milí čtenáři,

poprvé se mi dostává příležitosti vás takto oslovit ve funkci šéfredaktora Xadonie, do níž jsem byl pasován redakční radou 21. října t.r. Můj předchůdce David Šíma z této funkce odešel, neboť nastoupil do pracovního poměru, poté co na VŠFS úspěšně absolvoval.

Vkročil jsem rovnou do víru událostí, protože škola, tedy VŠFS, slaví pět let od svého vzniku. Pět let existence, pět let usilovné práce, pět let intenzivního růstu, hledání své tváře a cesty, ale také vytváření a obhajování pozice v českém konkurenčním prostředí. Jsem „při tom“ zatím krátkou dobu, od března t.r., ale na svou čest a svědomí mohu říci, že málokde jsem za svou profesionální dráhu zažil takový pohyb, takový tah na branku jako na téhle škole. Je to nejlépe znát na přibývání studentů, kteří jsou nejspolehlivějším barometrem kvalit školy, která si vytka za svůj cíl být svým studentům skutečnou alma mater, tj. živoucí matkou, která své děti vyživí, vychová a připraví do života. Já sám jsem absolventem jiné školy, filozofické fakulty UK, kde jsem vystudoval obor diametrálně odlišný od těch, které se studují na VŠFS – studoval jsem klasickou filologii. Je to už dost dlouho, co jsem promoval, a už dost dlouho jsem v pracovním procesu, jehož dějištěm je v mé případě již řadu let nakladatelské prostředí. Nikdy jsem nezažil, že by se o mne moje škola starala, že by se zajímala, jak studuju, jaké mám problémy a chci-li pomocí s jejich řešením a jak se získanými znalostmi nakládám ve své profesi po škole. Ne že bych si stěžoval, za mého mládí to chodilo asi trochu jinak, nicméně studentům VŠFS ten zájem o ně docela závidím. A tato škola teď oslaví pět let. Nevím, lze-li již hodnotit, bilancovat: zdařilo se, nezdařilo se; doba je to přece jen poněkud krátká, skoro bych řekl, že škola je v období puberty. Nakročeno má ovšem všechny, přibývá studentů, oborů, kateder, ba i vědeckovýzkumných úkolů, grantů a – co je navýšost zajímavé – mezinárodní spolupráce. Ta je již krokem do Evropy, nebo možná ještě dále. Já sám jsem v pouhé roli pozorovatele a – díky tuplované funkci šéfredaktora, a to školního nakladatelství a nyní i školního časopisu Xadonie – jakýmsi zapisovatelem místních událostí. Budu jimi však rád, protože se zdá, že to bude zajímavá zkušenosť. A co víc: octl jsem se ve víru lidí, ve víru mladých lidí a taková zkušenosť bývá k nezaplacení. Aspoň se to říká. Těším se tedy, že se s mladými lidmi budu často setkávat na stránkách mladého časopisu, vydávaného mladou školou, která se progra-

## UDÁLOST

- 4 VŠFS je pět let mladá
- 6 Xadonia je tři roky mladá

## INFORMATORIUM

- 7 Věda a výzkum na VŠFS (2. část)
- 9 EUPRESS slouží i vědě

## STUDENTSKÁ ARÉNA

- 10 Who is who na VŠFS  
S Martinem Valenčíkem o divadle a věcech kolem
- 11 Studentské aktivity
- 12 IT okénko

## FOCUS

- 14 Keep smiling

## HUMOR OD NEPRAKTY

### XADONIE SUPLEMENT

#### Vysoká škola finanční a správní – pět let

- II Vzpomínka generální ředitelky
- III Slovo generálního partnera
- IV VŠFS – pět let
- VI Vývoj studijních programů na VŠFS
- VIII Věda a výzkum na VŠFS
- X Partnerem VŠFS je City University
- XI VŠFS – centrála Praha
- XII VŠFS – studijní středisko Kladno
- XIII VŠFS – studijní středisko Most
- XIV Malé historické kalendárium
- XV Slavné návštěvy na VŠFS

mově orientuje na mladé obory. A že to mládí bude nadále stejně mladé, ať bude škole deset dvacet a cojávím kolik ještě let.

Váš Josef Šmatlák  
šífredaktor

# XADONIA

ČÍSLO 4, DATUM VYDÁNÍ: prosinec 2004

Redakční rada: Radek Bušta, Bc. Radoslava Černá, Patrik Doldžev, Dr. Stanislav Mareš, CSc., PhDr. Lenka Ruppertová, Dr. Bohuslava Šenkýřová, PhDr. Josef Šmatlák (šífredaktor).

Veškeré informace v tomto občasníku jsou bez záruky. Přebírání materiálů je povoleno s prokazatelným souhlasem autora a redakční rady. Fotografie z archivu VŠFS, není-li uvedeno jinak. Nepodepsané příspěvky jsou autorizovány redakcí. E-mailová adresa: [xadonia@mail.vsfs.cz](mailto:xadonia@mail.vsfs.cz)

■ VŠFS, o.p.s. ■ Registrace: MK ČR E 13466 ■ Tisková příprava a výroba: Radix, spol. s r.o. ■

# VŠFS je pět let mladá

**Redakční rada Xadonie, která se sešla 23. června t.r. se rozhodla zmodernizovat vzhled kmenového školního časopisu a obsahovou strukturu. O tom se čtenáři již mohli přesvědčit v minulém čísle. Za jednu z nejdůležitějších obsahových rubrik byla vytipována rubrika s názvem UDÁLOST, neboť podle dlouholeté novinářské zkušenosti ergo vžitého pravidla právě titulek naznačující, že jde o aktuálnitu, láká potenciální čtenáře nejefektivněji.**

Nejžhavější událostí pro toto číslo Xadonie je výročí školy. **Vysoká škola finanční a správní se 22. prosince 2004 „dožívá“ pěti let.** Slaví tedy své první půlkytiny. U příležitosti této události se redakční rada rozhodla polovinu tohoto sešitu věnovat jubilejní bilanci zmíněné pětiletky, jemuž dá podobu vloženého suplementu.

Skutečnost, že se naše škola dožívá pěti let, je důvodem k ohlédnutí za dobou, kdy se vše tvořilo, dojedná-

valo, projektovalo, prosazovalo a akreditovalo. Kdy se tvořil pedagogický sbor, struktura školy, studijní obory, katedry. Kdy se hledaly prostory pro výuku, pro kanceláře, pro zázemí školy. Kdy jedna událost stíhala druhou: rozhodnutí o akreditaci, první zasedání správní rady, udělení souhlasu MŠMT, zápis VŠFS do rejstříku obecně prospěšných společností, inaugurace rektora a jmenování akademické rady a nakonec zahájení výuky 1. ročníku. Pak otevření studijních středisek v Mostě a v Kladně, další akreditace, stěhování do nových budov. Nové aktivity v podobě zřízení Ústavu pro energetiku a zřízení vlastního vydavatelství a nakladatelství (později EUPRESS). A událost vrcholná: první státní závěrečné zkoušky, korunované prvními promocemi. Další studijní úspěch v podobě zahájení výuky na magisterském studiu. A další stěhování do nových budov, kdy se pomyslný školní campus Praha-Kladno-Most rozrůstá na pět budov. A mezi tím akvizice důležitých kontaktů, mezi nimiž k nejdůležitějším patří americká City University, se kterou škola



Ústřední budova VŠFS v Praze 10, Estonské ulici 500

*Doba potřebná k nápravě situace je nepřímo úměrná času, během něhož se něco pokazí.*



Budova VŠFS v Praze 5, Vltavské ulici 12



Budova VŠFS v Praze 3, Vlkově ulici 12

podepsala smlouvu o spolupráci v oblasti studia MBA. Rostoucí reputace a prestiž školy k sobě přitahuje pozornost zainteresované veřejnosti, objevují se návštěvy a celebrity. A co je veledůležité, objevují se partneři školy, ochotní přispět finanční hřivnou ke zkvalitnění její práce a především výuky.

A neustále přibývá studentů; v prvním roce jich bylo 330, dnes jich je už 2800.



Budova VŠFS v Mostě



Budova VŠFS v Kladně



Ze studijních programů VŠFS

*Nos nelze dost dobře nestrkat nikam.*

Škole přestává stačit pedagogický cíl a rozpíná svůj zájem do sféry vědy a výzkumu. Organizuje vědecké konference s mezinárodní účastí, angažuje se ve výzkumu perspektiv organizace vysokého školství v České republice, vysílá své pracovníky na konference do zahraničí. Podporuje ediční činnost, aby zajistila učební texty pro své studenty, ale směřuje posléze i na vnější trh, kde se začíná prosazovat vedle tradičních, letitých nakladatelství. Vydává vlastní školní časopis, který si získává mezi studenty ohlas a přispěvatele. Rozvíjí škálu společenských aktivit, plesy, výlety, setkání pracovníků.

Zkrátka a dobře není toho málo, co se za těch pět krátkých i dlouhých let odehrálo a co se postupně pochládal do události pětiletého jubilea. Stručnou historii toho všeho najdete na stránkách tohoto sešitu Xadonie, ve vloženém supplementu, jak je zmíněno výše.

22. prosince se pětileté jubileum slaví na společném velkém setkání zaměstnanců a příznivců školy ve smíchovské restauraci Pizza Colosseum. A tímto okamžikem, nebo spíše již dávno před ním, vzniká další událost.

Tato událost se připravuje, rodí se, chystá se, že se stane. Škola míří opět nad svůj dosavadní horizont, usiluje o dosažení nejvyšší mety v kategorii vysokého školství, statutu univerzity.

Zároveň se skrývá spousta úsilí představitelů školy a jejich partnerů včetně pedagogů. A také studentů, díky nimž škola také rostla do své dnešní podoby. Univerzita je příští budoucností dnešní Vysoké školy finanční a správní, tou příští událostí, věkem zralosti, kdy škole titul alma mater přísluší plnoprávně. Takže s chutí do díla!

Redakční rada Xadonie

## Xadonia je tři roky mladá

Je o něco mladší než škola, která ji zrodila a je její mateřskou půdou a zároveň živným zdrojem. Nebude na škodu připomenout si pář základních informací o jejím vzniku a připomenout si i zakladatelskou atmosféru z „pionýrských“ dob ústředního školního časopisu.

Již během prvního akademického roku na VŠFS kde se vzal, tu se vzal nápad vydávat školní časopis. Nebyla to sice myšlenka zbrusu nová a zbrusu původní; inspiraci poskytla jednak Bankovní akademie, kde již nějaké časopisecké vlaštovky zavířily učebnami, jednak ji poskytli pedagogové, kteří se rozpomívali na svá vlastní studentská léta. Z kvasu ideového a organizačního se zrodilo pilotní nebo též nulté číslo časopisu, které je dnes již vzácnou archivní relikvii, sudičky mu daly jméno Xadonia. Ty sudičky byly dvě, studenti Jan Bílek a Zdeněk Kokeš, a staly se zároveň členy první redakční rady. K názvu poskytl Jan Bílek toto vysvětlení, otištěné v prvním oficiálním čísle v říjnu 2001:

*Když už už jsme u toho jména, je zcela originální, původní, neobvyklé a věříme, že se vám bude líbit, a dovolte mi, abych k tomu něco dodal. Vymysleli jsme ho spolu se Zdeňkem Kokešem, bylo přijato nejednoznačně a jeho prosazení bylo tedy nelehké. Při jeho vytváření jsme se inspirovali na železnici – u R 374/5 Pannonia. Když se totiž na to důkladněji podíváme, zjistíme, že škola a vlaky mají mnoho společného. Nyní nehovořím jenom o nejednoznačném přístupu vlády/politické reprezentace, ale hlavně o určité symbolice. Škola je vlastně vlak – jednotlivé obory/ročníky jsou jeho vagony, pedagogický sbor lokomotivou/vlakovou četou, na začátku a konci akademického roku, tedy ve stanicích, se jedni přidávají a druzí odcházejí, je vedený zákony a požadavky založenými na dávných tradicích i moderních trendech ve školství, tedy „jede“ po kolejích položených na mohutném tělese... A proč Pannonia? Zkuste „poustit uzdu“ své fantazii a na místo P dosadit tajemné X, udělejte ještě nějaké další menší změny a máte to...*

A jako krédo si zakladatelé vytkli:

*Jméno ale není to jediné, i když je důležité, čím se „nás“ občasník (časopis) liší od těch na „konkurenčních školách: není totiž ani ryze „studentský“, ani ryze „školní“ – tedy netvoří ho jenom studenti pro studenty, resp. škola pro studenty – tvoří ho studenti a škola pro studenty a školu – její zaměstnance.*

Vytčené krédo se promítlo do složení redakční rady, v níž byli zastoupeni jak studenti (Jan Bílek, šéfredaktor, Radek Bušta, Zdeněk Kokeš, David Šimá), tak pedagogové spolu s vedením školy (Dr. Bohuslava Šenkýřová, generální ředitelka, Bc. Radoslava Černá, ředitelka odboru studijních záležitostí, PhDr. Lenka Ruppertová, ředitelka odboru komunikace a PR a Dr. Stanislav Mareš, CSc., vedoucí sekce podnikových financí katedry řízení podniku a podnikové ekonomiky).

Časopis byl úředně zaregistrován jako občasník vycházející čtyřikrát ročně.

Od těch dob již vyšlo – nepočítáme-li nulté číslo – celkem dvanáct čísel, v nichž se čtenáři dočetli o všech novinkách ve škole, o všech důležitých, významných a zajímavých událostech, o nových a škole prospěšných lidech, dozvídali se informace o studijních a organizačních záležitostech školy, o aktivitách studentů a jejich studijních problémech, ale i o způsobech trávení volného času, pro oddech či poučení mohli pěstovat čtenářskou turistiku po vlastech českých i zahraničních..

Zkrátka bylo toho dost a dost, co již Xadonie na svých stránkách přinesla k užitku a potěše svých čtenářů. Stala se poznenáhlou svého druhu obrazem školy. A třebaže se v průběhu své existence měnila obsahově i vzhledově, či lépe řečeno se vyvíjela, stejně jako se vyvíjelo složení redakční rady, bylo to vždy ku prospěchu, především ku prospěchu těch, kterým je určena.

Dnes již Xadonie vychází v nákladu 1000 výtisků a – jak se ukazuje – nestačí zájmu čtenářů. Co si redakce může více přát?

Josef Šmatlák  
t.č. šéfredaktor

Citíte-li se skvěle, budte bez obav. To přejde.



# Věda a výzkum na VŠFS

## (2. část)

Předchozí číslo Xadonie přineslo souhrnné informace o výzkumných úkolech a projektech, na kterých participuje VŠFS. Nyní následuje druhá část. Z rozsahu a pestrosti tohoto materiálu jednoznačně vysvítá, jak rozsáhlá a rozmanitá je vědeckovýzkumná činnost školy a jak významnou pozici VŠFS získala za krátkou dobu své existence.

### Komerčně využitelný výzkum na zakázku, zejména ve spolupráci s partnery školy

Komerční výzkum a spolu s ním i odborná poradenská činnost tvořily v uplynulých dvou letech odrazový můstek ostatním vědecko-výzkumným aktivitám školy; spolu s novými poznatky produkuje totiž i finanční zisk, čímž bezprostředně přispívá do rozpočtu naší školy. Celkem logicky se prvním uživatelem výstupů vědeckovýzkumné činnosti VŠFS stal zakladatel a generální partner školy Appian Group.

Vedle toho jsou našimi klíčovými partnery a zároveň zákazníky Magistrát hl. m. Prahy, pro nějž VŠFS realizuje rozsáhlou výzkumnou, poradenskou a školící činnost, a Česká spořitelna, pro kterou zpracovává podklady k výzkumu katedra matematiky a statistiky. Poradenské a konzultační činnosti ovšem využívají i podniky a instituce, s nimiž nemá naše škola žádné partnerské vztahy.

### Komerční výzkum a vzdělávací projekty VŠFS

Zadavatel	Název projektu
Appian Group	Monitoring ekonomických a vybraných sociálních faktorů udržitelného rozvoje Řízení tržního rizika obchodování s elektřinou v Appian Group, a.s.
Magistrát hl. m. Prahy	Školení managementu škol a dalšího školského personálu Přípravné kurzy matematiky pro nadané žáky za účelem přípravy k přijímacím zkouškám na VŠ Školení managementu škol a dalšího školského personálu (2)
Česká spořitelna	Finanční interpolace výnosových křivek Algoritmizace finančních procesů

### Poradenská činnost VŠFS

Zadavatel	Oblast poradenství
Magistrát hl. m. Prahy	Restrukturalizace stávající swapové transakce hlavního města Prahy realizované v souvislosti s emisí obligací Analýza nabídky společnosti Dexia týkající se restrukturalizace swapové operace Konzultace v oblasti derivátových operací Zpracování návrhu cyklu školení „Finanční nástroje a jejich použití v praxi“ Restrukturalizace stávající swapové transakce hlavního města Prahy realizované v souvislosti s emisí obligací (2) Vyhodnocení nabídky bank ve věci posouzení navrhovaných depozitních produktů Analýza ekonomických dopadů plynoucích pro hlavní město Prahu z plátcovství daně z přidané hodnoty Vyhodnocení nabídky bank ve věci posouzení navrhovaných depozitních produktů
Bestpractise	Desktop Research mediální vystupování
Kongresové centrum Praha	Analýza zajištění kurzových rizik spojených s obligacemi
Trade Centre Praha	Analýza daňových a ekonomických dopadů do společnosti TCP, a.s. v podmínkách r. 2004
Kolektory Praha	Zpracování ekonomického modelu společnosti Kolektory Praha, a.s. po převzetí liniových staveb a příslušenství do základního kapitálu a.s.
Technická správa komunikací	Zpracování odborného posudku – transformace TSK hl. m. Prahy ve vazbě na optimální řešení financování

*Geniální řešení napadne člověka těsně poté, co s ním přišel někdo jiný.*

## Projekty financované z fondů EU

Ačkoliv ke vstupu ČR do EU došlo až v závěru hodnoceňného období a skutečně široké možnosti čerpání finančních prostředků z evropských fondů se teprve otevírají, využila naše škola už v předvступním období finanční podpory z téhoto zdrojů, a to v rámci programu PHARE. Podílela se totiž ve spolupráci s Integrovanou střední školou technickou – Centrem odborné přípravy v Mostě a s dalšími partnery z ČR i zahraničí na projektu „Informatika – inovace výuky informačních technologií“, který byl realizován v období říjen 2002 – duben 2004.

Oddělení vědy, výzkumu a zahraničních vztahů zmapovalo možnosti a podmínky čerpání prostředků z fondů EU. Zároveň byly vytipovány oblasti, v rámci kterých by se mohla VŠFS realizovat, a Obchodní oddělení začalo ve spolupráci s Oddělením vědy, výzkumu a zahraničních vztahů intenzivně pracovat na přípravě projektů v rámci Jednotného programového dokumentu pro Cíl 3, který specifikuje projekty zaměřené na území hl. m. Prahy a financované s Evropským sociálním fondu (tzn. projekty, jejichž cílem je zvýšit zaměstnanost v hlavním městě). Možnosti čerpání ze Strukturálních fondů jsou opravdu široké; týká se to především projektů zacílených na území ČR mimo hl. m. Prahy, a tudíž je žádoucí zapojit do jejich přípravy především studijní střediska v Mostě a Kladně.

Vedle vlastních iniciativ byla naše škola oslovena Středočeským krajem s nabídkou participace na projektu, který zpracovává německý kraj Porýní-Falc ve spolupráci s Fachhochschule in Mainz. Jedná se o projekt v rámci programu INTERREG III C, který podporuje meziregionální spolupráci orgánů místní správy a regionálních vysokých škol, a to ko-financováním stáží studentů téhoto škol na zahraničních úřadech v Německu, Polsku, Francii a České republice.

## Vědeckovýzkumné projekty s mezinárodní účastí

Také v oblasti mezinárodní spolupráce na vědeckovýzkumných projektech učinila již naše škola několik prvních,

klíčových kroků. Podařilo se nám vybudovat síť zahraničních vysokých škol, s nimiž je dohodnuta různá forma spolupráce, od vzájemné výměny studentů a akademických pracovníků po ryzí vědeckovýzkumnou činnost.

## Systém práce pomocných vědeckých sil

Počínaje akademickým rokem 2002/2003 umožňuje naše škola svým studentům podílet se na vědeckovýzkumných aktivitách školy. Úsilí o zapojení nadaných a interesovaných studentů do zpracování a realizace výzkumných projektů a podobných tvůrčích aktivit sleduje jeden hlavní cíl, a to obohatit vzdělání studentů v daném oboru o zkušenosti s vědeckovýzkumnými praktikami, a tím také motivovat ty, kteří by mohli nalézt ve výzkumné práci své budoucí uplatnění. Proto je kláden důraz na skutečně tvůrčí povahu pomocné vědecké práce a na to, aby z ní studenti profitovali nejen po finanční, ale především po znalostní stránce. Zapojení pomocných vědeckých sil do vědeckovýzkumných aktivit je také prospěšné škole jakožto uživateli výsledků jejich práce; kromě toho obohacuje spolupráce studentů a pedagogů věkovou strukturu řešitelských týmů a v neposlední řadě přispívá k soudržnosti školy.

Systematické zapojení studentů do vědeckovýzkumných aktivit školy v rámci systému pomocných vědeckých sil (dále PVS) se v roce 2002/2003 řídilo Instrukcí prorektora pro pedagogickou práci č. 03/2002. Se zřízením funkce prorektora pro vědu a výzkum a jeho úseku na začátku roku 2003/2004 ji nahradila Instrukce prorektora pro vědu a výzkum č. 01/2003, v níž jsou specifikována transparentní pravidla, požadavky a podmínky PVS. Na základě této instrukce jsou PVS rozčleněny na dvě skupiny: pracují buď na Oddělení vědy a výzkumu, je-li jejich tvůrčí činnost spíše obecnějšího rázu a přispívá-li k rozvoji celé školy, nebo na katedrách, jeví-li zájem o problematiku konkrétního oboru. Na pozici PVS jsou studenti přijímáni na základě výběrového řízení, jehož se účastní vedoucí PVS (pro práci na katedrách člen katedry, v ostatních případech prorektor pro vědu a výzkum), který pak spolu s přijatými studenty sestavuje plán práce podle jejich zájmů a studijního zaměření a dohlíží na jeho plnění. Poté jsou přijati studenti

## Vědeckovýzkumné projekty s mezinárodní účastí

Program	Hlavní řešitel	Partneři	Název projektu	Fáze
PHARE	ISŠT – COP Most	VŠFS Vejle Handelsskole- EDB-Skolen, Dánsko	Informatika – inovace výuky informačních technologií	Z&u
PHARE	Maxwell Stamp PLC, Velká Británie	VŠFS	Strengthening the Banking Sector	p
EU/Canada Cooperation Programme in Higher Education and Training	Humanistinen Ammattikorkeakoulu, Finsko	VŠFS	„Cultural constructions in a Modern Society“	p
komerční výzkum pro Českou spořitelnu, resp. sk. Erste	VŠFS	Fachhochschule des BFI, Rakousko	Finanční interpolace výnosových křivek Algoritmizace finančních procesů	s

Nejméně vysilující je spolehnout se na vlastní síly.

## Zapojení studentů do vědecko-výzkumné činnosti v rámci systému PVS v roce 2002/03 a 2003/04

Katedra/centrum/ústav/oddělení	2002/2003	2003/2004
Centrum informačních a knihovnických služeb	–	–
Katedra bankovnictví a pojišťovnictví	5	2
Katedra ekonomie a veřejných financí	3	1
Katedra informatiky	(neexistovala)	–
Katedra jazyků	–	–
Katedra matematiky a statistiky (v r. 02/03 – a informatiky)	2	3
Katedra řízení podniku a podnikové ekonomiky	4	4
Katedra veřejné správy	3	1
Odd. vědy a výzkumu	(neexistovalo)	9
Ústav evropských a mezinárodních studií	–	–
<b>Celkem</b>	<b>13</b>	<b>10</b>

generální ředitelkou pověřeni k výkonu činnosti. Vedoucí PVS odevzdávají jednou měsíčně hodnocení jejich práce včetně skutečného počtu odpracovaných hodin, která evideuje a zpracovává Oddělení vědy a výzkumu. Na konci každého semestru pak vypracovávají komplexní zhodnocení aktivit svých studentů.

K vyplácení odměn PVS je určen Fond pro účelová sti-

pendia. Před začátkem akademického roku je sestaven rozpočet pro PVS, v němž jsou prostředky vyčleněné pro PVS rovnoměrně rozděleny mezi jednotlivé katedry, ústavy, Oddělení vědy a výzkumu a Centrum informačních a knihovnických služeb. Za čerpání prostředků z fondu jsou zodpovědní vedoucí kateder.

**Dr. Alan Krautstengl**

prorektor pro vědu, výzkum a zahraniční vztahy

## EUPRESS slouží i vědě

Vědeckovýzkumnou činnost svých pracovníků prezentuje VŠFS různými formami: na konferencích, v periodickém tisku doma i v zahraničí, na internetu, ale i tradiční publikáční činností. K tomuto účelu zřídila před dvěma roky vlastní ediční oddělení – vydavatelství a nakladatelství, které dostalo za úkol zajistit produkci učebních textů – skript, případně knižních publikací, zajistit vydávání školního časopisu *Xadonie* a novým úkolem je produkce distančních opor – studijních textů na CD. Vydavatelsko-nakladatelstvou práci usměrňují dvě redakční rady: samostatná redakční rada časopisu a samostatná redakční rada knižních publikací. Časopis vychází čtyřikrát ročně, na jeho obsahové náplni se podílejí pedagogové i studenti a ve své podstatě má popularizační a propagační charakter. Vydávání knižních publikací se řídí edičním plánem, do nějž nejvydatnější, resp. dosud výhradně přispívají svými edičními náměty katedry VŠFS, resp. jejich vědecko-pedagogičtí pracovníci. Dva roky nakladatelské práce přinesly již 32 publikačních položek, v nichž pochopitelně převažují skripta; oznamy vydávaných publikací se objevují víceméně pravidelně v *Xadonii*, mimoto jsou zveřejňovány

na webu. Nejvýraznějším a technicky dosud nejnáročnějším projektem byla reprezentativní publikace Vladimíra Čecháka „Vývoj veřejné správy v Československu a České republice (1945–2004). Od léta 2004 se na publikacích objevuje nový nakladatelský název EUPRESS, pod nímž VŠFS proniká obchodně mimo školní prostor, na volný trh. Knižní produkce VŠFS je nyní k dostání v devíti prestižních pražských knihkupectvích, vybrané tituly pak distribuuje firma JUDr. Aleš Čeněk po republice, mimoto zajišťuje VŠFS vlastními silami i zásilkový prodej. S cílem dalšího rozvoje činnosti navázal EUPPRESS spolupráci s organizací České Švýcarsko, o.p.s. v Krásné Lípě a zapojuje se do jejích edičních aktivit; nejbližším edičním projektem je náročná publikace Encyklopédie Českého Švýcarska. Dosavadní produkci VŠFS prezentovala i na dvou knižních veletrzích: na domácím Světě knihy v Praze 6.–9. 5. 2004 a na mezinárodním knižním veletrhu ve Frankfurtu nad Mohanem 6.–10. 10. 2004; díky tomu se VŠFS dostala do mezinárodní nakladatelské databáze.

**Josef Šmatlák**  
šéfredaktor EUPRESS



## WHO IS WHO na VŠFS

### S Martinem Valenčíkem o divadle a věcech kolem

**S Martinem se znám ze školních výletů. Je to člověk se zájmem o divadlo a nejen o ně, a tak mě napadlo zeptat se ho na pár věcí. A tím pádem přiblížit čtenářům aktivity našich studentů, která je nevšedním zpestřením života na naší škole. Martin je totiž spiritus agens čili hybná páka specifické formy zájmové činnosti – divadelního souboru, který si říká Los indisciplinados.**

■ **Když jsme se spolu naposled mluvili, tak jsi řekl, že jste teď přestali zkoušet. Co se stalo?**

My jsme to zkoušení na chvíli přerušili, protože se ukázalo, že několik lidí není schopno obětovat tolik času. A podstatný problém je i v tom, že nemám dostatek mužských, protože v této hře je větší část mužských rolí. Ale na druhou stranu ženy jsou zase ochotnější.

■ **Kdy tedy plánujete, že poprvé vystoupíte?**

Naposledy, když jsem psal do Xadonie, tak jsme mluvil o květnu, ale to se nepovedlo. Teď hodlám předložit nové plány, takže uvidíme. U amatérského divadla je zapotřebí tak šest měsíců na přípravu. S tím, že se konají čtyři schůzky za měsíc po devadesáti minutách. Pak se dá zahrát jakékoli představení. Já mám v plánu nazkoušet dvě třicetiminutovky, ne přímo jednoaktovky, ale kratší hry s přestávkou.

■ **Takže jste začali zkoušet pravidelně již od minulého roku?**

My jsme začali na podzim, to bylo nejefektivnější, a pak ještě ze začátku ledna a února před zkouškovým obdobím. A pak po zkouškovém byl konec, ti lidi se nebyli schopní sejít. Prostě to nešlo, nebylo to dobré.

■ **V souvislosti s tím mně napadá. Jak tě poslouchají indisciplinádos?**

Ten název je určitě trefný, *nomen omen*. Takhle nás nazvala profesorka, když jsme řešili průběh dramaťáku. Já jsem se chopil role režiséra z několika důvodů. Za prvé jsem si o to řekl a byl jsem i iniciátorem. Za druhé jsem byl autorem té hry, takže jsem věděl jak ji nejlépe vykládat. A za třetí jsme se na tom jako zakladatelé, já a profesor Wawrosz, domluvili. Nejsem žádný režisér, ale myslím si, že na té amatérské úrovni, kde stačí jeden vedoucí člen, to vyhovuje.

■ **Ty jsi se zmínil o profesoru Wawroszovi, jak je v tom dramatickém kroužku angažovaný?**

Já jsem měl potřebu založit dramatický kroužek, protože byl i na gymnáziu, kde jsem studoval předtím. A na

vysoké škole, kde jsem teď, bych v tom prostě rád pokračoval. Řekl jsem to doma, a otec mi doporučil jednoho člověka z katedry a tím byl profesor Wawrosz. Vždy je v kolektivu nějaký člověk, který je známý zájmem o nějakou věc, a profesor Wawrosz je známý zájmem o divadlo, takže jsem to dali dohromady. Rozeslal hromadný mail, na který se ozvalo 15 lidí, a z toho vznikl dobrý osmičlenný tým, který bohužel nebyl tak dobrý, aby přežil první zkouškové období.

■ **Ty jsi to tedy inicioval a navrhl i hru. S jakou hrou jsi přišel?**

Vzhledem k tomu, že jsme to založili na ekonomicky orientované škole, dramata, co znám, se nám moc nehodila. Tak jsem si řekl, že z vtipů lehce inspirovaných školou napíšu hru na téma spojené se školou. Psaní mi zabralo dva měsíce práce. Předesílám ovšem, že žádné parodování učitelů jsem neměl v plánu, takže pokud tam něco je, tak to mi spíš ulítlo. V podstatě ta hra byla hned připravená, ale pak se ukázalo, že je zbytečně rozsáhlá a dlouhá, takže bude lepší to předělat na dvě třicetiminutovky, a pak se uvidí. A hlavně, pokud mám zkušenosti, tak se to pak dá rychle secvičit.

■ **Kdy přesně plánujete, že byste mohli vystoupit?**

Před první zkouškovým obdobím, které bude v lednu, budeme nacvičovat. Celý listopad se plánuje volno, kolem vánoc se sejdeme. Proti původní koncepci bude pár změn: budou to dvě kratší hry, takový povídkový večer na několik témat a vystoupí tam lidi i mimo VŠFS. Pokud zase řeknu, že to bude v březnu, tak to bude problematické, protože by to nemuselo vyjít, ale mohlo by to být někdy na jaře.

■ **Většina tvých herců je tedy z řad tvých kolegů / studentů z ročníku?**

Stručně vyjmenuji: jsou to čtyři dálkařky, profesorka Špinková, profesor Wawrosz, já a ještě dva kolegové z prezenčního studia. Teď nevím, jestli to dalo těch osm, ale bylo to půl na půl, půl studentů z kombinovaného a půl z prezenčního studia. Ti prezenční studenti mají menší zájem než ti z kombinovaného studia.

■ **Čím myslíš, že je to způsobeno?**

Určitě by se na to dala napasovat nějaká sociologická teorie, rozhodně ti lidi mají víc času a snaží se dělat víc kamarádský kolektiv jakoby na prezenčním studiu. My na prezenčním studiu ho máme, takže ho nepotrebujeme. Oni ho neměli, tak se aspoň pomocí toho dramaťáku sešli.

■ **Slyšel jsem, že se snažíš herců psát role přímo na tělo. Je to pravda?**

*Vhodná příležitost se vždy dostaví v ten nejnehodnější okamžik.*

No to je jasné, protože za prvé mám ty lidi hrozně rád, a hlavně jsou k dispozici a to by byla škoda nevyužít. Jedno je jako herectví, hrát nějakou roli a být pan herec, který zahráje tu roli. A na druhou stranu je dobré být zábavný, tak aby mi to umožnila role a text. Já jsem tam měl takovou holku, která byla jako stvořená pro mužské role. Taková malá a hrozně bojovná, je to také i spoluautorka, a tak nebylo prostě nic lepšího, než jí takovou roli napsat.

## ■ Takže to lze skloubit a psát na tělo?

No, je to trošku náročné. Autorský je daleko lepší si vymyslet vlastní roli a toho herce donutit to zahrát, ale na druhou stranu je to tak příjemné ty lidi uvádět do různých situací. A jsou to vlastně i jejich repliky. Například profesor Wawrosz je člověk, který má nesmírné charisma v tom, že plodí nápady. To, že třeba někdy tak zvaně ulítlé jako profesor, a to se potom píše nádherně. Takže okamžitě dostal šéfa, což i u nás na škole.

## ■ Jak tomu mám rozumět, že dostal šéfa?

Ta hra je o podniku, o vztazích v podniku, ale nejsou to *Rodinná pouta*. Mě vlastně napadlo, že profesor Wawrosz je v té třídě jakoby šéf, takže by se i v té hře hodil do role šéfa. Nevím proč, ale profesor Wawrosz mi hodně připomíná svým naturelem plukovníka Blakea ze seriálu *MASH*. Člověka, který se nechá tahat za nohu, ale má svůj charakter. Je prostě fantastický, takže proč bych mu psal nějakého tyranu. Zase naopak se mi tam vyskytl člověk, který má nesmírně aristokratické sklony, takže ten dostal tyranu jako zástupce šéfa.

## ■ Jak se ta hra bude jmenovat nebo jmenuje.

Ta hra se měla jmenovat *Směrnice*, protože tam měly původně hrát dámky ze studijního oddělení, což je vlastně replika: „Vy nemáte smysl pro humor“ „My že nemáme smysl pro humor.“ „My máme dokonce směrnice na humor.“ A taky, že to drama mělo směr. Vycítil jsem, že by to mohl být titulek této hry.

## ■ Jak se na tebe dívají ostatní studenti?

Samozřejmě jako na magora, když někdo napíše během hodiny drama, tak je to samo o sobě zvláštní, a oni si uvědomí, že ten člověk je asi nenormální. Proč si ten člověk, když si o sobě myslí, že je umělec, nestuduje někde jinde, že? Proč vstupuje do třídy, která o to zájem nemá? Samozřejmě vztahy se třídou jsou, a já se je snažím dělat uvolněné. Nevím, asi jsem napůl blázen, ale myslí si, že je to v pořádku. Spousta lidí tím pádem ze mě dělá umělce, což já nenávidím, protože umělec nejsem. Já to skutečně píšu jako odpad a lidi si ze mě dělají srandu. Není to tím, že mi závidí, ani tím, že nevědí, co se mnou. Spiš nedokážou pochopit, že je to můj koníček. Je to, jako když někdo hraje fotbal.

## ■ Kde bereš téma?

Právě od tohoto je to indisciplinados. Právě proto jsme se sešli a každý dá něco dohromady. Stačí dávat pozor na výuce a na praxi.

## ■ Díky za rozhovor.

Ptal se **Radek Bušta**  
student 3. ročníku

# Studentské aktivity

Studenti na VŠFS mají dost nabitý program – většinou a nemívají čas se zabývat něčím jiným než studiem. A přece se najdou výjimky - a není jich málo -, o kterých by asi platilo okříhlené rčení, že výjimka potvrzuje pravidlo.

Těmito výjimkami jsou studenti/studentky, kteří/které nejen sedí ve škamnách nebo před počítači, ale vykonávají něco jiného, dalo by se říci, něco atypického.

Proč to dělají, nevím, většinou se s tím nechlubí, z čehož bych soudil, že ta činnost „navíc“ je jaksi osobně „baví“ nebo jinak uspokojuje, že mají potřebu dělat něco víc, něco pro ty druhé.

Ve stručnosti jsem ze stránek Xadonie a z doslechu zrekapituloval, co za uplynulých pět let vykonali někteří kolegové studenti nad rámec studijních povinností:

## Časopis Xadonia

Je jednou z prvních vlaštovek studentského kvasu na škole a tato vlaštovka létá kupodivu dodnes. Je dílem trojice studentů, Zdeňka Kokeše, Jana Bílka a Petry Necháckého, kteří se spojili s pedagogy a vymysleli časopis a k němu název. Název neobvyklý, ale dnes již zařízený.

V únoru 2002 vyšlo první číslo Xadonie řízená redakční radou složenou mimo jiné ze studentů; a zastoupení studentů v redakční radě trvá dodnes.

## Televizní beseda

29. 10. 2001 se skupina studentů VŠFS zúčastnila spolu s RNDr. Petrem Budinským, CSc. Listopadového natáčení diskusního pořadu České televize „Na hraně“. Tématem diskuse byla otázka financování vysokých škol v České republice a zástupci naší školy v ní byli zřetelně slyšet.

## Studentská komora

Za VŠFS jako její delegát byl členem Studentské komory Rady vysokých škol Tomáš Mácha.

## Konference VŠFS

Již od počátku se studenti účastní konferencí pořádaných naší školou a to nejen jako posluchači. Nejpřísnější v tomto směru je konference na téma Lidský kapitál a investice do vzdělání, již proběhlo již sedm ročníků.

## Studentky pomáhají dětem

Dvě studentky VŠFS, Hana Kubáčová a Eva Parasková, pomáhaly dobrovolně ve volném čase dětem z Dětského domova v Tuchlově u Bíliny.

## Studentská rada

Na podzim 2003 se za příspění Dr. Alana Kraustengla zrodila iniciativa k založení studentské rady, která by byla schopna podchytit organizované i individuální aktivity našich studentů. Skupina 13 studentů vedená Jiřím Rechtorikem se snažila zformulovat své představy o působení a pravomocích rady, která se měla stát dokonce partnerem pro vedení školy v určitých otázkách. Dokonce se pracovalo i na stanovách. Přípravný výbor, jehož činnost nalezla ohlas i ve střediscích v Mostě a Kladně, nedotáhl ovšem záměr do konce a pro neshody se rozpadl. Myšlenka studentské rady tak čeká na nové průkopníky a reálnizátory.

## Turistický klub

Úspěšnější v konání akcí i v jejich návštěvnosti je turistická iniciativa, deklarovaná jako turistický klub. Podněcovaná agilním pedagogem doc. Radimem Valenčíkem pořádá turistické vycházky do okolí Prahy.

## Divadelní spolek

Snad úspěšnější než studentská rada bude divadelní spolek, jehož hracím elementem je student Martin Valenčík. Skupina si říká Los Indisciplinados, schází se od podzimu 2003 a chystá divadelní vystoupení s vlastní původní hrou již jmenovaného studenta.

## Klub absolventů

Klub, který si vytkl za cíl pomáhat studentům v profesním uplatnění po absolvioru, se sešel koncem března 2003 v Tuchlovicích za účasti pěti studentů z VŠFS.

## Pomocné vědecké síly

Málem bych zapomněl na tradiční formu studentské aktivity, která našla odezvu i na VŠFS. Pomvědi pomáhají na katedrách, v knihovně, při různých školních akcích a neobejde se bez nich nejeden úkol, který řeší jejich pedagogové.

Zpracoval  
**Radek Bušta**  
student 3. ročníku



# IT okénko



**Hlavním tématem tohoto IT Okénka je Service pack 2 pro operační systém Windows – tak dlouho očekávaný balík, jehož česká lokalizace byla na stránkách windows update uveřejněna začátkem října tohoto roku (již o měsíc dříve si bylo možno stáhnout instalacní soubor). Originální CD z Redmondu v české lokalizaci bylo v listopadu přílohou několika odborných počítačových časopisů.**

Ptáte-li se, co je na Service packu 2 tak důležité, abyste si jej nainstalovali i na ten Váš počítač, čtěte dál – níže snad najdete ten správný důvod.

Pro úplnost podotýkám, že Windows není zdaleka jediným existujícím operačním systémem pro osobní počítače, leč v české kotlině je to stále ještě on, kdo „zdobí“ obrazovky většiny domácností. Jako zástupce „alter-

nativních“ operačních systémů uvedu dva nejznámější: Linux, jenž je v současnosti stále populárnější, a Mac OS pro počítače Apple Macintosh.

První originální verze systému Windows XP se na trhu objevila během podzimu roku 2001. Od té doby se – samozřejmě – objevila řada chyb a problémů, které, pokud nejsou odstraněny pomocí opravných balíčků, značně ulehčují práci případnému útočníkovi. Samotná instalace všech potřebných záplat je poměrně zdlouhavý a v určitém smyslu i nebezpečný proces. Nebezpečný v případě, že stahujete z internetu opravné balíčky, aniž byste byli jakkoliv chráněni proti útokům zvenčí – například firewallem. Kromě toho velikost všech potřebných záplat v současnosti přesahuje velikost 60 MB – to je pro dial-upisty (modemisty připojující se přes vytáčenou telefonní linku) zaručený recept jak probudit noc...

Jak již bylo uvedeno, možnosti, jak

získat Service pack 2 je více. Nejčastější jsou vlastníci instalacního CD. Pro dial-upisty a „méně zkušené“ uživatele je k dispozici služba windows update, která zajistí, že se stáhne a nainstaluje jen tolik MB, kolik je opravdu potřeba. Nevýhodou tohoto postupu je, že při každé nové instalaci systému musíte znova tyto soubory stahovat. Třetí možnost je určena pro ty, kteří nevlastní instalaci CD a přesto chtějí mít instalaci souboru k dispozici. Řešení naleznete na tomto odkazu:

<http://www.microsoft.com/downloads/details.aspx?displaylang=cs&FamilyID=049c9dbe-3b8e-4f30-8245-9e368d3cdb5a>

Velikost instalacního souboru je cca 270 MB a při instalaci vyžaduje více než 1 GB volného místa na disku (rozbalení, záloha původních souborů, instalace nových).

Co nám tedy nový Service pack 2 vlastně přináší?

Téměř vždy je snazší do něčeho zabřednout než se z toho vyhrabat.

## Zdokonalení bezpečnosti

Firma Microsoft vyhlásila ústy samotného Billa Gatese už v únoru 2002, že bezpečnost jejich systémů dostává vysokou prioritu. SP2 zdokonalila zabezpečení tří klíčových oblastí: aktualizace systému, firewall a antivirové programy.

V případě aktualizací je nyní k dispozici (a primárně zapnutají) nová volba: automatické stažení a okamžité nainstalování kritických záplat. Dosud fungovalo stažení pouze bez instalace, případně pouhé upozornění na nové záplaty.

Jednoduchý osobní firewall existoval už v původních verzích Windows XP (a primárně byl vypnutý). Ten současný je mnohem propracovanější než jeho předchůdce a primárně je zapnutý – tedy vlastně ne vždy.

Pokud totiž systém detekuje přítomnost jiného (jím podporovaného) firewallu, tak se windowsovský firewall automaticky deaktivuje, aby se s tím „novým nájemcem nepral“ – mně se tak stalo v kombinaci s produktem od ZoneLabs.

Prestože je SP2-firewall mnohem propracovanější než jeho předchůdce, jedná se stále o jednoduchý firewall, který dokáže celkem slušně zamazovat pokusům o průnik zvenku na hlídaný počítač, ale zcela nedostatečně sleduje odchozí provoz. Nemůže proto nahradit existující firewalls konkurenco, které nabízejí mnohem více funkcí a možností sledování. Nicméně na počítačích, které se v minulosti k internetu připojovaly bez firewallu, je jistě velmi vítaným pomocníkem.

Další užitečnou funkcí je hlídání stavu antivirového programu. Microsoft nemá ve Windowsch integrovaný žádný antivirový program a je otázkou, zda vůbec někdy mít bude. Osobně si myslím, že integrace nového antivirového programu jako součást systému Windows by vyvolala minimálně vlnu diskusí. Odpůrci

Microsoftu by se pak snažili vyřadit tento produkt z činnosti a pravděpodobně by se jim to povedlo... A mimoto by mohlo být pro Microsoft velice obtížné držet krok s výrobci antivirových programů, kteří skoro každý den vydávají nové aktualizace virových popisků.

Nicméně, SP2 dokáže monitorovat, zda je v systému nainstalován nějaký antivirový program a zda je správně aktualizován. A pokud není, uživatele o tom informuje. Podporovány jsou všechny seriózní antivirové programy.

Všechny tyto nové funkce jsou sdruženy v Centru zabezpečení (je to nová ikonka v ovládacích panelech). Odtud může uživatel sledovat stav firewallu, aktuálnost antivirového systému a nastavovat automatické aktualizace Windows.

## Nové funkce integrované v Internet exploreru a Outlook expressu

Microsoft vytasil zbraně proti všudypřítomným a často velmi obtěžujícím reklamním bannerům a vyskakujícím oknům. Integroval totiž Popup-blocker přímo do prohlížeče Internet Explorer. Svůj browser osvobodíte od reklamních oken takto: V záložce Nástroje klikněte na Blokování automaticky otevíraných oken, dále pak na Nastavení blokování automaticky otevíraných oken. Ve spodní části tohoto okna najeznete možnosti nastavení úrovně blokování – ty jsou tři: nízká, střední a vysoká. Vysoká úroveň blokuje všechny automaticky otevíraná okna, střední jich blokuje většinu a nízká povoluje vyskakovací okna na zabezpečených webech. Dále zde můžete definovat výjimky z pravidla (v horní části okna) – zadejte doménu, z níž chcete vyskakovací okna dovolit a stiskněte Přidat.

Další užitečnou novou funkcí je Správa doplňků (Nástroje/Spravovat

doplňky). Ta umožňuje hlídat, které programy se samy připojují k aplikaci Internet explorer, a zakazovat jim, aby tak činily.

Internet explorer se dále zdokonalil v boji proti falešným příponám souborů a v možnostech konfigurace bezpečnostních zón.

Outlook express je obohacen o možnost nechat si zobrazovat e-maily psané v HTML jako čistý text. Díky tomu se skripty, které se dříve automaticky aktivovaly, už nedostanou ke slovu.

Tuto volbu aktivujete následovně: Nástroje/Možnosti a v záložce Čtení zaškrtněte Čist všechny zprávy jako prostý text.

SP2 dále umožňuje Outlooku express, aby neukládal obrázky z externích zdrojů. Důvodem je skutečnost, že zasílatelé spamů vytvářejí odkazy na „neviditelné“, jeden pixel velké „obrazy“. Ty se ukládají spolu se zprávou a lze tak zjistit, zda je e-mailový účet ještě aktivní. Pokud zpráva takové přílohy obsahuje, od nynějška se objeví zpráva, že obrazy byly zablokovány.

## Podpora nových technologií

SP2 nabízí vylepšenou podporu bezdrátové sítě, což jistě ocení všichni ti, co se k internetu připojují přes Wi-Fi.

Na závěr bych rád podotkl, že ani instalace SP2 nevyřeší všechny truble a mimo to běh Windows s SP2 je zase o něco náročnější a pomalejší, dále přibyla dost okének dotazujících se, zda chcete daný soubor opravdu spustit, nainstalovat apod. To vše s sebou přináší zvýšení bezpečnosti Vašeho „milovaného“ operačního systému. Nicméně, i přesto instalaci SP2 vřele doporučuji.

**Pavel Skotnica**  
student 3. ročníku

## Malý redakční dovětek

Pavel Skotnica je pravidelným, ochotným a spolehlivým přispěvatelem Xadonie chronologicky již od třetího čísla, ač není členem redakční rady. Jeho erudované a vtipné příspěvky o problematice počítačových virů č

o specifických možnostech a rysech práce s počítačem jsou svérázným příspěvkem ke studiu informatiky. Zároveň patří jaksi k tradičním magnetům našeho časopisu a jsou přesvědčivým dokladem studentského tvůrčího potenciálu. Kéž by takových přispěvatelů bylo více!

*Inteligence na naši planetě zůstává ve svém souhrnu konstantní, počet obyvatelstva však neustále stoupá.*

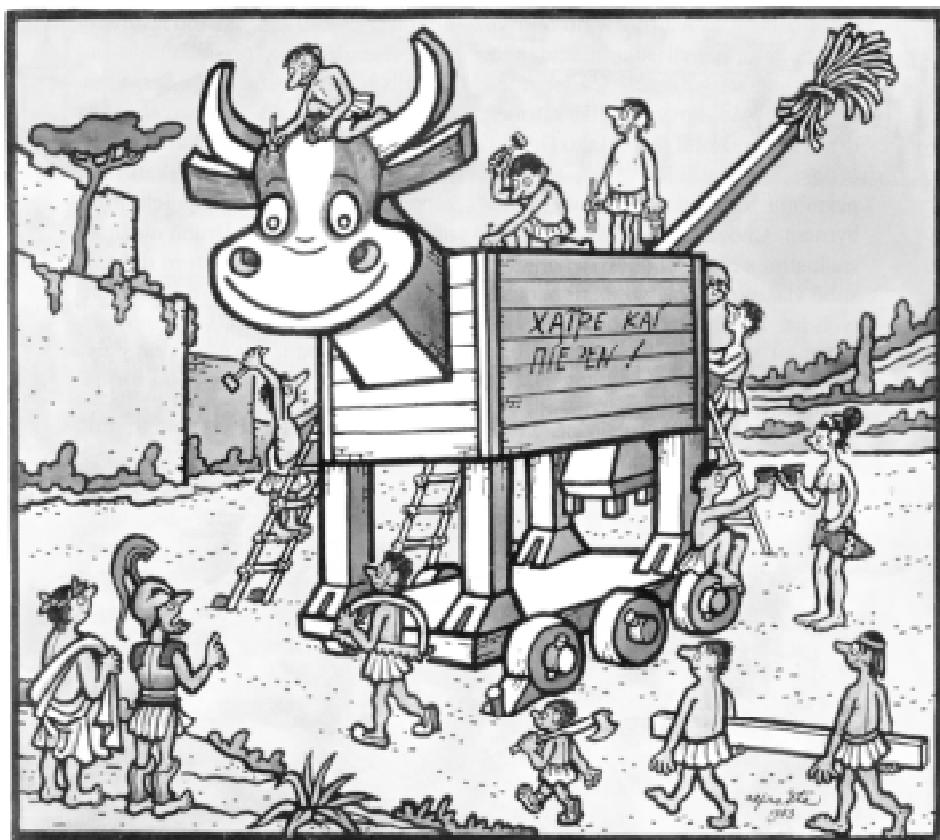
## KEEP SMILING

Would you like to prove your English, then read some hilarious English jokes.

- 1: I've read so many books about smoking and drinking that I've decided to give it up.  
Smoking or drinking?  
Reading.
- 2: Mummy, can I wear a bra now that I'm sixteen?  
No, David.
- 3: Boss (to manager): How many people do work in your department?  
Manager: About half of the,, sir.
- 4: Cannibal: Mummy, I don't like my little sister.  
Mother cannibal: Well, leave her on the side of your plate.
- 5: A gorilla went into a pub and said to the barman: I'd like a pint of beer, please.  
Certainly sir, that'll be ten pounds please.  
The gorilla paid his money and started to drink his beer.  
We don't get many gorillas in here, said the barman.  
I'm not surprised, said the gorilla, at ten pounds a pint.
- 6: A doctor went into a restaurant and noticed that the waitress kept scratching her hands.  
Do you have eczema? asked the doctor.  
If it's not on the menu, we haven't got it, said the waitress.
- 7: A man was driving his car along the road in the countryside when suddenly a cockerel ran in front of his car.  
Unfortunately he couldn't stop in time and he ran over the cockerel.  
The man stopped his car and walked to the farmhouse nearby.  
I'm terribly sorry, said the man But I've just killed your cockerel. I realise he must be very important to you so I'd like to replace him.  
Thanks for your offer, said the farmer, but I think I ought to get another cockerel.
- 8: Teacher: What can you tell me about the great musicians of the Eighteenth Century?  
Graham: They're all dead, sir.
- 9: Headmaster: Do lemons have wings?  
Headmaster's wife: No, darling.  
Headmaster: Oh dear, I've just squeezed the canary over my pancake.
- 10: A headmaster went into a pet shop.  
Headmaster: I'd like a parrot, please.  
Assistant: Certainly, sir, this one is very beautiful and he sings like Elvis Presley.  
Headmaster: Yes, but how long does he take to cook?
- 11: Man (at airport): I should have brought the piano.  
Woman: Why???  
Man: The tickets are on it.
- 12: Man in garage: I'd like half a pint of petrol and a spoonful of oil.  
Garage man: Certainly sir, shall I sneeze in your tyres as well?
- 13: Headmaster: I'd like a return ticket, please.  
Ticket man: Where to?  
Headmaster: Back here stupid!
- 14: A social worker visited an old lady every week. The old lady was quite poor so social worker was quite surprised when the old lady gave her a present. When she got home she opened her present to find a box of shelled brazil nuts. She enjoyed eating the nuts that evening.  
Thank you very much for the nuts, she said to the old lady on her next visit. But can you really afford them?  
Oh, my sister gave me some chocolate-coated brazil nuts, but because of my false teeth, all I can do is suck the chocolate off.
- 15: If you laid all the students who fall asleep in lectures end to end, they would all be a lot more comfortable.
- 16: The RSPCA were called to investigate the death of a headmaster's dog.  
Okay, so what happened? asked the RSPCA man.  
I washed him, and he died! said the headmaster.  
Perhaps it was the soap that you used, said the RSPCA man.  
Perhaps it was, said the headmaster. Or perhaps it was the washing machine that he didn't like.
- 17: Artist: What do you think of my new painting? I really value your opinion.  
Friend: I think it's worthless.  
Artist: Yes, but I'd still like to hear it.
- 18: A headmaster was driving along his car.  
We'll be home soon, said the headmaster to his wife.  
You must be careful dear, she replied. We haven't got much petrol left.  
Oh thanks for telling me, replied the headmaster. I'll drive faster so that we get home before it runs out.
- 19: I went fishing with my wife yesterday.  
Did you catch a lot of fish?  
No, tomorrow I'll take some worms.
- 20: My wife said I had to choose between her and football.  
That's bad.  
Yes, I'll miss her.
- 21: Three Scotsmen were sitting in a bar together.  
When I die, said the old Scot, I'd like one of you to pour a bottle of the best Scottish whisky over my grave.  
We'll do that for you, said one of the younger men. But do you mind if it passes through our kidneys first?

V každém z nás je potlačená touha tlačit se dopředu.

**A na závěr trochu osvědčeného humoru od klasika Jiřího Wintra řečeného Neprakty, aby se nám lépe vykročilo do nového roku 2005**



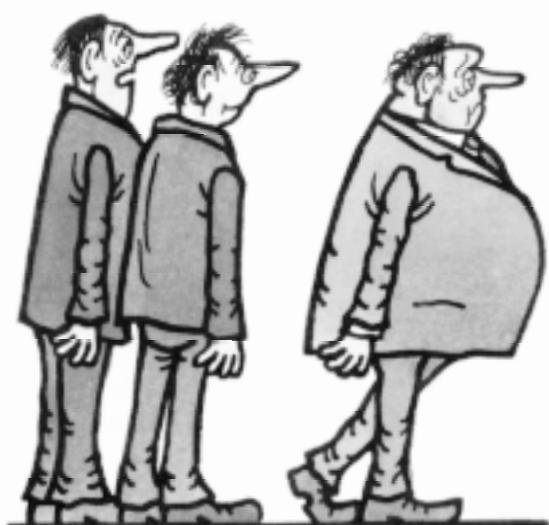
„Pro veliký displej s koulem vzniknou ještě trojkou kráva.“



„A jí si poříd důl slavnosti, Vosisku, jak se nazvete, když vás nepusťu k matceřitě?“



„No dobré,  
a život praktickém  
se bez téhle zainteli  
nebo obecně –  
ale jak budeš  
méně dřívě  
jednou  
dělat školy?“



„Vydělává spoustu peněz, ale pořídí neví za co.“

*Proti blbům není ochrany – jsou příliš vynálezaví.*